

## 종합의견

2023 대중음악 해외진출 지원사업(쇼케이스 및 마켓 참가 뮤지션 선정) 평가는 총 7인의 평가위원이 참여하여 정해진 일정대로 진행하였습니다.

이번 2차 평가에서는 총 4개의 권역을 대상으로 권역별로 4팀 내외를 선정하기 위하여 1차 서류평가를 통과한 총 33개 지원팀에 대하여 뮤지션 별로 총 15분씩의 발표평가를 진행하였습니다.

본 사업의 목적에 부합하도록 뮤지션 및 참여자의 능력 및 의지, 해당 권역에 적합한 아티스트 및 해당 팀의 전략, 그리고 사후관리 부분까지 검토하기 위하여 평가위원님들의 열띤 질문과 답변도출을 통해 선정하였습니다.

특히, 각 권역별 특성이나 시장현황 등이 다른 만큼 이에 따른 아티스트의 적합도, 지원사의 해당 권역에 대한 이해도, 그리고 향후 어떠한 전략을 통해 지속적인 효과를 창출할 수 있을지에 대해서 고민하였으며, 또한 'Korea Spotlight'가 해당 권역에서 성공적인 결과 및 흥행을 도출하기 위해 측면 또한 감안하여 검토하기 위해 노력하였습니다.

본 지원사업을 통해 현재 왕성하게 글로벌로 확장되고 있는 Kpop의 질적, 양적 향상에 많은 기여가 있기를 희망합니다.