

**2023년 방송영상콘텐츠 후반작업지원 사업 비드라마 부문 서면평가 종합심사평**

2023년 방송영상콘텐츠 후반작업 지원 사업 서면 평가를 총 7분의 전문가가 참여하여 엄정하고 객관적으로 진행하였습니다. 2023년 처음 공모된 사업이다보니 1)제작과 후반 작업을 어떻게 구분하는 것이 좋을지, 2) 중복 지원은 어디까지로 볼지 등의 이슈에 대해 심사위원 상호 간에 깊이있는 토론을 통해 공정한 심사를 하고자 노력하였습니다. 심사 과정에서 중복 지원 이슈와, 필수 서류 누락한 사업자를 심사 대상에서 제외하고, 나머지 과제를 1)참여 인력의 적정성, 2)기대 성과, 3)사업 관리 역량 등을 기준으로 발표 심사로 올라갈 수 있는 과제를 선정하였습니다. 제작과정과 후반작업의 명확한 구분을 하지 않은 사업자, 사업비 편성과 관련하여 의문점이 발견된 사업자가 있기는 했지만 2차 발표 심사를 통해 검증할 필요가 있다고 보아 발표 심사의 기회를 드렸습니다. 발표 심사 때는 이러한 부분이 잘 점검되기를 희망합니다. 선정되신 분들은 사업 수행 기간 동안 만전의 노력을 기하여 국내와 글로벌 시장에서 더 큰 성과를 거두실 수 있기를 기원하고, 선정되지 못한 사업자들에게는 위로의 말씀 전합니다.