

2023년 방송영상콘텐츠 기획안 공모 예심  
(드라마-장편 부문 A01조)

2023년 방송영상콘텐츠 기획안 공모 예심의 드라마-장편 부문 A01조에서는 50편의 기획안을 검토 및 심사하였습니다. 총 5인의 심사위원단이 규정과 절차에 따라 과제내용, 기대성과, 수행역량을 심사하였습니다.

이번 지원작품들은 로맨스, 사극, 액션, SF 등 기존 장르구분을 넘어서 타임슬립(회귀물), 스위칭, 변이물, 생존게임, 인간복제 등 세부적인 장르적 시도가 많았고 묘사도 상당히 구체화 되어 감상의 즐거움이 있었던 심사였습니다. 다만 일부 작품들은 이미 퇴고를 마친 영화 시나리오를 기계적으로 2등분하여 드라마 대본 2회분으로 제출한 것으로 보여서, 드라마적 스토리텔링에 대한 접근법이 다소 아쉬운 경우도 있었습니다.

결론적으로 새로운 시도와 드라마적 완성도를 고르게 성취한 작품들을 우선적으로 선정하였으며, 어려운 투자환경에서 영상화를 진행하는데 본 지원사업이 가뭄의 단비처럼 도움이 되기를 기원합니다.