

Online Game과 OSMU

-NEXON 사례 중심으로 -

2008/9/10

I. 머천다이징 라이선스 사업



I. 머천다이징 라이선스 사업

머천다이징 사업



- 머천다이징 사업은 원소스 멀티유징의 전형을 보여 주며, 코믹·학습 등의 출판물, 문구류, 의류, 팬시용품 등 게임 캐릭터를 활용한 문구류 및 학생용품 판매를 사업으로 확장함
- 이는 게임의 PLC를 높여 주며, 부가 수익을 창출하는 데에도 기여함
- 소수의 내부 인원으로 매출 수익을 거둬오므로써, 인원 대비 매출 이익률이 가장 높은 사업 중의 하나임

1. Current Character Product

라이선스 진행중인 게임	메이플스토리 카트라이더 Crazy Arcade BnB 마비노기
상품군	출판 문구/ 지재류 의류 가방 신발류 스포츠용품 악세서리 완구 생활용품 자동차 용품
라이선스 상품 수	총 1,000 종 이상

- 출판, 문구, 완구, 의류 등의 일반적인 캐릭터 사업 외에 게임의 특징을 이용한 자동차 관련 용품 등 다양한 상품군에서 활발한 라이선스 진행 중
- '메이플스토리' 코믹은 현재까지 500만 부 이상의 판매를 기록하며 대히트 했고 1~16권 모두 베스트 셀러로 등극
- 현재 '메이플스토리' 와 '카트라이더' 가 넥슨 콘텐츠 사업의 주요 게임이며 카트라이더의 모게임인 Crazy Arcade BnB의 캐릭터들인 '다오', '배찌' 등의 캐릭터도 꾸준한 인기 속에 라이선싱 되고 있음

I. 머천다이징 라이선스 사업

1. 머천다이징 사업- 상품화 라이선스



I. 머천다이징 라이선스 사업

1. 머천다이징 사업- 출판 라이선스



팬시 상품



I. 머천다이징 라이선스 사업

문구류



I. 머천다이징 라이선스 사업

출판물



II. 문화 콘텐츠 사업



1. 애니메이션 사업- 다오배찌 붐힐 대소동



- 넥슨의 온라인 게임 CA BnB와 카트라이더의 캐릭터를 바탕으로 제작된 액션시트콤 장르의 TV 애니메이션!
- 기획: 넥슨, 제작: 동우애니메이션, 총감독: 정영석, 한태호, 시나리오: 김의찬
- 2007년 11월 15일 KBS, 2007년 12월 20일 채널3 방영 시작, 챔프, 애니원 채널 3월 3일 방영 시작
-> 평일 공중과 시청률로는 2007년 중 가장 높은 3% 기록
- 투니버스(CATV), 애니맥스(위성TV) 및 메가TV, 하나TV(IP TV) 방영 예정

2. 애니메이션 사업- 메이플스토리 애니메이션



- 넥슨의 인기온라인 게임 메이플스토리를 원작으로 제작한 26편의 TV 애니메이션
- 기획: 넥슨, 제작: 매드하우스(카드캡터사쿠라, 시간을 달리는 소녀, 몬스터, 나나 등), 감독: 강영태, 주민희, 이시야마
 - > 2007년 11월에 일본에 방영되어 5%의 시청률을 기록하는 등 좋은 반응 보임
- 2008년 4월 1일 SBS에서 첫 방영 (매주 월, 화 4시 5분 방영)
 - > 공중파 방영과 함께, CATV, 위성방송, IPTV에도 함께 방영 예정

3. TCG 사업



- 2007년 11월 넥슨과 WoC가 공동개발한 메이플스토리 iTCG 런칭
- 국내 런칭을 위해 로컬라이징 작업을 통해 2008년 3월 26일 공식 런칭 예정
- 3월 13일 메이플스토리 iTCG 공식홈페이지 오픈/ 3월 29일 유저대상 런칭파티 개최되며, 4월부터 매월 2회 강습회 진행 예정
- 온라인 게임 리소스 활용 및 넥슨닷컴, 외부 온/오프라인 채널, 라이선스 상품 채널 등을 통한 홍보/마케팅 진행 중

4. 전시/공연 사업



- 2007년 7월 “서울캐릭터 페어 2007“ 참가하여 참가자들에게 뜨거운 반응 얻음
- 메이플스토리, 다오배찌 불힐대소동을 주제로한 체험전시 및 뮤지컬 사업 기획 중

III. 게임 미디어 사업(IGA사업)



II. 게임 미디어 사업(IGA)

1. IGA(In Game Ad)- 새로운 마케팅 기법



- 2005년 대한민국 최초의 In-Game-Ad 성공 사례를 넥슨에서 만들어 냄
- 넥슨은 IGA의 선두주자로서 타겟 친화적인 다양한 PPL 서비스를 제공하고 있음
- Display형 광고 뿐 아니라, 가시적 효과 확인이 가능한 프로모션PPL 까지 광범위한 영역에서 활용되고 있음

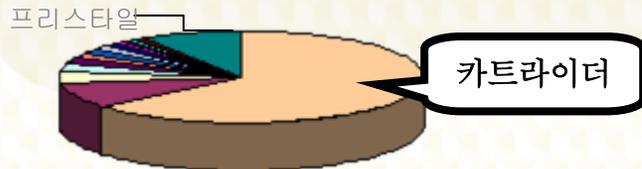
II. 게임 미디어 사업(IGA)

2. IGA- 게임 유저 측면

게임 'PPL광고 경험'한 적 있음

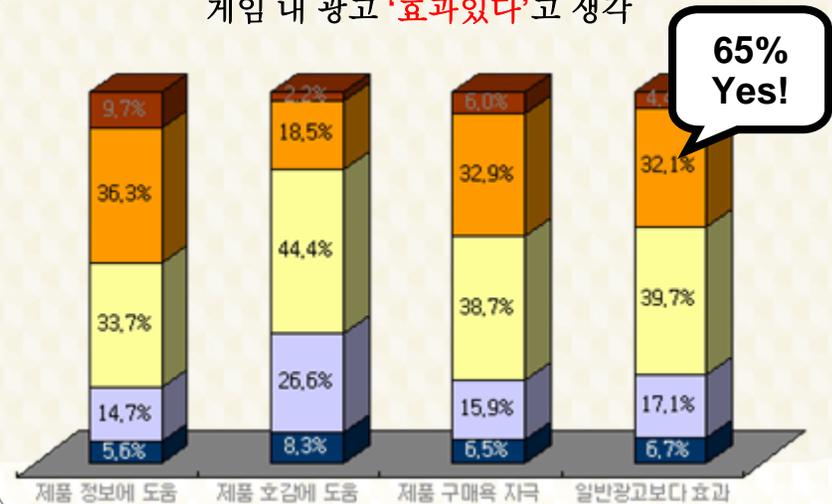


62.3%, '카트라이더'에서 PPL광고 경험



[한국게임산업개발원/서울거주 400명/2006년]]

게임 내 광고 '효과있다'고 생각



[DMC미디어/서울거주 496명/2007년]]

- 이미 많은 게임 사용자들이 IGA를 경험한 것으로 나타남
- 다양한 게임을 통해서 많은 인터넷 사용자들이 IGA를 경험하였음
- 대체로 게임 속의 브랜드를 기억하고 긍정적으로 반응한 것으로 집계됨

1. 위록과 LG전자



위록과 LG전자

- 광고주: LG전자
- 매체사: 넥슨
- 광고상품: LG블랙피카소
- 이벤트명: 블랙피카소의 비밀
- 기간: 2007.10.25~10.31 1주간

▪ 내용

블랙피카소의 동영상 보면 1천디나 지급

- 경품: 게임머니 100%
- 노출
 - 게임 내 동영상 광고 삽입

1. 위록과 LG전자

1. 게임 내 동영상광고 삽입
 - 위록 게임 실행시 클라이언트 메인에 뜨는 뉴스창의 일부를 광고이미지로 노출
 - 하단의 광고영역 클릭시 뉴스창 전체가 광고영역으로 변경 되면서 동영상 광고가 노출



2. 크아BnB와 SKT

크아BnB와 SKT

- 광고주: SKT
- 매체사: 넥슨
- 광고상품: SKT 텅
- 이벤트명: 없음(로고 브랜딩)
- 기간: 2007.10.25~10.31 1주간
- 내용: 없음
- 경품: 없음
- 노출
- - 게임 내 광고물 설치

2. 크아BnB와 SKT

1. 게임 내 광고물 설치
- 게임 내 구조물에 광고주 로고 적용



End of Document



How to Contact Us

- 김이영
넥슨 사업2실장
yykim@nexon.co.kr

