

11. 음악산업 연도별 부가가치액 구성 현황

- 2011년 음악산업 부가가치액은 1조 5,976억 원, 부가가치율은 41.85%, 구성현황을 보면 인건비가 9,766억 원(61.1%)으로 가장 높음

<표 1> 음악산업 부가가치액 구성 현황(2011년)

(단위: 백만 원)

구분	매출액	부가 가치액	부가 가치율(%)	부가가치액 구성					
				경상이익	인건비	순금융비용	감가상각비	임차료	조세공과
음악산업	3,817,460	1,597,663	41.85	196,257	976,652	70,655	213,897	105,257	34,945
부가가치액 대비 비중(%)				12.3	61.1	4.4	13.4	6.6	2.2
매출액 대비 비중(%)				5.2	25.6	1.9	5.6	2.8	0.9

※ 출처: 문화체육관광부, 한국콘텐츠진흥원, 「2012 콘텐츠 산업통계」, 2013

- 부가가치액은 전년대비 39.8% 증가했고, 2009년부터 2011년까지 연평균 25.0% 증가

<표 2> 음악산업 연도별 부가가치액 구성 현황

(단위: 백만 원)

연도	부가가치액 구성	부가가치액 구성						부가가치액 합계
		경상이익	인건비	순금융비용	감가상각비	임차료	조세공과	
2009년		121,869	622,796	49,024	136,005	69,571	23,501	1,022,766
2010년		156,278	689,963	51,028	149,652	71,322	24,653	1,142,896
2011년		196,257	976,652	70,655	213,897	105,257	34,945	1,597,663
전년대비증감률(%)		25.6	41.6	38.5	42.9	47.6	41.7	39.8
연평균증감률(%)		26.9	25.2	20.1	25.4	23.0	21.9	25.0

※ 출처: 문화체육관광부, 한국콘텐츠진흥원, 「2012 콘텐츠 산업통계」, 2013

<그림 1> 음악산업 연도별 부가가치액 구성 현황

(단위: 백만 원)

