

○ 콘텐츠산업 직무별 종사자 현황¹⁾

<표 1> 콘텐츠산업 직무별 종사자 현황(2011년)

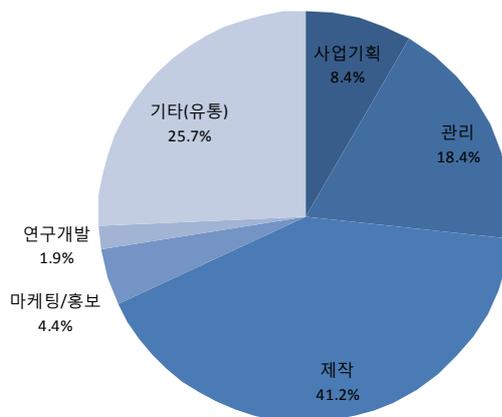
(단위: 명)

직무	출판	만화	음악	애니메이션	캐릭터	지식정보	콘텐츠 솔루션	합계	비중(%)
사업기획	12,651	332	1,437	306	1,898	4,859	2,267	23,750	8.4
관리	28,448	2,239	1,274	403	2,779	14,662	2,060	51,865	18.4
제작	60,235	1,248	3,136	3,171	10,122	24,364	14,059	116,335	41.2
마케팅/홍보	7,421	350	835	294	1,180	1,792	486	12,358	4.4
연구개발	2,992	124	234	147	800	605	399	5,301	1.9
기타(유통)	31,379	5,566	2,179	325	9,639	22,744	542	72,374	25.7
합계	143,126	9,859	9,095	4,646	26,418	69,026	19,813	281,983	100.0

※ 출처: 문화체육관광부, 「2012 콘텐츠 산업통계」, 2013

<그림 1> 콘텐츠산업 직무별 종사자 현황(2011년)

■ 사업기획 ■ 관리 ■ 제작 ■ 마케팅/홍보 ■ 연구개발 ■ 기타(유통)



1) 출판(계약배달 판매업(신문배달판매), 인터넷서점(만화제외)), 만화(인터넷서점(만화부문)), 음악(인터넷 음반 소매업, 노래연습장 운영업), 게임, 영화, 방송, 광고산업 종사자 제외