

<표> '11년 1분기~'12년 3분기 음악산업(상장사별) 종사자수 변동

(단위 : 명, %)

구분	2011년 종사자				2012년 종사자			전년동기대비 (3분기)
	1분기 (전분기대비)	2분기 (전분기대비)	3분기 (전분기대비)	4분기 (전분기대비)	1분기 (전분기대비)	2분기 (전분기대비)	3분기 (전분기대비)	
다날	130	131	140	135	80	86	90	-35.7%
	2.4%	0.8%	6.9%	-3.6%	-40.7%	7.5%	4.7%	
로엔엔터테인먼트	130	126	143	162	173	173	176	23.1%
	-0.8%	-3.1%	13.5%	13.3%	6.8%	0.0%	1.7%	
CJ E&M	155	181	213	240	358	333	346	62.4%
	-54.1%	16.8%	17.7%	12.7%	49.2%	-7.0%	3.9%	
SM엔터테인먼트	174	183	183	193	201	205	213	16.4%
	2.4%	5.2%	0.0%	5.5%	4.1%	2.0%	3.9%	
소리바다	70	70	81	73	77	84	89	9.9%
	-2.8%	0.0%	15.7%	-9.9%	5.5%	9.1%	6.0%	
예당엔터테인먼트	7	5	5	7	5	6	15	200.0%
	16.7%	-28.6%	0.0%	40.0%	-28.6%	20.0%	150.0%	
KT뮤직	118	122	127	129	125	128	129	1.6%
	0.9%	3.4%	4.1%	1.6%	-3.1%	2.4%	0.8%	
네오위즈인터넷	142	142	181	206	201	181	179	-1.1%
	5.2%	0.0%	27.5%	13.8%	-2.4%	-10.0%	-1.1%	
캔들미디어	50	45	53	79	83	50	50	-5.7%
	0.0%	-10.0%	17.8%	49.1%	5.1%	-39.8%	0.0%	
JYP엔터테인먼트	5	6	15	21	44	57	64	326.7%
	66.7%	20.0%	150.0%	40.0%	109.5%	29.5%	12.3%	
YG엔터테인먼트	-	-	-	113	121	141	137	-
	-	-	-	-	7.1%	16.5%	-2.8%	
합계	981	1,011	1,141	1,358	1,468	1,444	1,488	30.4%
	-14.6%	3.1%	12.9%	19.0%	8.1%	-1.6%	3.0%	

- 음악 '12년 3분기 종사자수는 약 1,488명으로 전년동기대비 30.4% 증가했으며, 전분기대비 3.0% 상승
 - '11년 1분기부터 K-POP 인지도 제고에 따라 아시아 및 유럽 등 시장 다변화가 이뤄지면서, 대형기획사를 중심으로 종사자수의 전반적 증가세를 보임
 - SM엔터테인먼트 '12년 3분기 종사자수는 213명으로 전년동기대비 16.4% 증가했으며, 전분기대비 3.9% 상승. '10년 1분기 이후 종사자수 증가세
 - ※ JYP엔터테인먼트와 YG엔터테인먼트의 '12년 3분기 종사자수는 각각 64명, 137명으로 전분기대비 12.3% 상승, 2.8% 하락
 - CJ E&M 음악부문 '12년 3분기 종사자수는 346명으로 전년동기대비 62.4% 증가했으며, 전분기대비 3.9% 상승
 - 로엔엔터테인먼트, 네오위즈인터넷 등 음원유통사 '12년 3분기 종사자수는

각각 176명, 179명으로 전년동기대비 23.1% 증가, 1.1% 감소

<그림> '11년 3분기~'12년 3분기 음악(상장사) 종사자수 변동

(단위 : 명, %)

