

<표> '10년 3분기~'11년 3분기 음악산업(상장사별) 종사자수 변동

(단위: 명, %)

구분	2010년 종사자		2011년 종사자			전년동기대비 (3분기)
	3분기 (전분기대비)	4분기 (전분기대비)	1분기 (전분기대비)	2분기 (전분기대비)	3분기 (전분기대비)	
다날	135	127	130	131	140	3.7%
	-0.7%	-5.9%	2.4%	0.8%	6.9%	
로엔	128	131	130	126	143	11.7%
	7.6%	2.3%	-0.8%	-3.1%	13.5%	
CJ E&M	338	338	155	181	213	-37.0%
	13.8%	0.0%	-54.1%	16.8%	17.7%	
에스엠	161	170	174	183	183	13.7%
	4.5%	5.6%	2.4%	5.2%	0.0%	
소리바다	70	72	70	70	81	15.7%
	4.5%	2.9%	-2.8%	0.0%	15.7%	
예당	6	6	7	5	5	-16.7%
	-33.3%	0.0%	16.7%	-28.6%	0.0%	
KT뮤직	107	117	118	122	127	18.7%
	9.2%	9.3%	0.9%	3.4%	4.1%	
네오위즈인터넷	119	135	142	142	181	52.1%
	-2.5%	13.4%	5.2%	0.0%	27.5%	
캔들미디어	49	50	50	45	53	8.2%
	53.1%	2.0%	0.0%	-10.0%	17.8%	
JYP엔터테인먼트	3	3	5	6	15	400.0%
	-25.0%	0.0%	66.7%	20.0%	150.0%	
합계	1,116	1,149	981	1,011	1,141	2.2%
	7.5%	3.0%	-14.6%	3.1%	12.9%	

● 음악 '11년 3분기 종사자수는 약 1,141명으로 전년동기대비 2.2% 증가했으며, 전분기대비 12.9% 상승

- K-POP의 다양한 지역으로의 해외진출 및 온라인 음원판매 확대가 이뤄지는 가운데, 일부 대형업체의 감소를 제외하고 종사자수는 전반적인 증가 추세를 보이고 있음

※ 에스엠 '11년 3분기 종사자수는 183명으로 전년동기대비 13.7% 증가했으며, '10년 1분기 이후 종사자수의 증가 기조가 이어지고 있음

※ 로엔, 네오위즈인터넷 등 음원유통사 '11년 3분기 종사자수는 각각 143명, 181명으로 전년 동기대비 11.7%, 52.1% 증가

<그림> '10년 3분기~'11년 3분기 음악(상장사) 종사자 수 변동

(단위 : 명, %)

