

6.8.7. 직무별 종사자 현황

애니메이션 산업의 직무별 종사자 현황을 보면 '제작업' 이 2,650명(63.5%)으로 가장 많으며, '관리직' 은 400명(9.6%)으로 '제작업' 다음으로 많은 것으로 나타났다. '마케팅/홍보' 는 348명(8.4%)이며, '사업기획' 은 319명(7.6%)이었고, '기타(유통)' 는 279명(6.7%)이었다. '연구개발' 은 가장 적은 수인 174명(4.2%)인 것으로 나타났다.

애니메이션 산업의 사업기획과 제작 종사자가 비교적 크게 증가하였는데 이는 애니메이션 사업체들의 신규 애니메이션 개발과 제작의 준비가 이루어지고 있어서 그에 따른 직무 종사자의 수요가 증가하였기 때문으로 사료된다.

표 4.6.42 직무별 종사자 현황 (단위: 명, %)

중분류	소분류	사업기획	관리	제작	마케팅/홍보	연구 개발	기타(유통)	합계
애니메이션 제작업	애니메이션 창작 제작	172	151	1,322	163	108	109	2,025
	애니메이션 하청 제작	128	223	1,248	131	59	107	1,896
	온라인(인터넷·모바일) 애니메이션 제작	4	2	27	3	2	3	41
	소계	304	376	2,597	297	169	219	3,962
애니메이션 유통 및 배급업	애니메이션 유통, 배급 및 마케팅, 홍보	5	12	10	42	2	41	112
	소계	5	12	10	42	2	41	112
온라인애니메이션 유통업	온라인 애니메이션서비스업 (인터넷, 모바일)	10	12	43	9	3	19	96
	소계	10	12	43	9	3	19	96
애니메이션산업 총합계		319	400	2,650	348	174	279	4,170
비 중(%)		7.6	9.6	63.5	8.4	4.2	6.7	100.0

이를 전년도와 비교해보면 '사업기획' 이 전년대비 8.5% 증가하여 가장 큰 폭의 증가율을 보였다. '제작' 은 전년대비 7.6% 증가하였으며, '마케팅/홍보' 는 전년대비 6.1% 증가하였다. '기타(유통)' 은 전년대비 4.9% 증가하였으며, '관리' 는 전년대비 0.5% 증가하였다. 모든 직무가 전년대비 증가하였으나 '연구개발' 은 전년대비 0.6% 감소(2008년 175명 → 2009년 174명)한 것으로 나타났다.

표 4.6.43 연도별 직무별 종사자 현황 (단위: 명, %)

구분	사업기획	관리	제작	마케팅/홍보	연구개발	기타(유통)	합계
2007년	203	377	2,425	384	175	283	3,847
2008년	294	398	2,463	328	175	266	3,924
2009년	319	400	2,650	348	174	279	4,170
전년대비증감률(%)	8.5	0.5	7.6	6.1	▽0.6	4.9	6.3
연평균증감률(%)	25.4	3.0	4.5	▽4.8	▽0.3	▽0.7	4.1

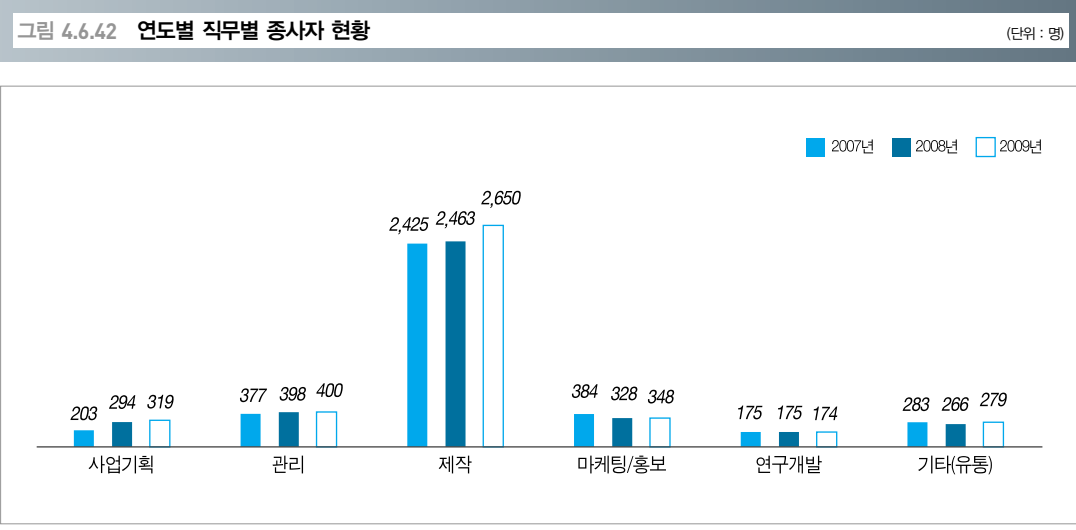


그림 4.6.43 직무별 종사자 전년대비증감률 및 연평균증감률 (단위: %)

