

## 2022 공간기획형 공연개최 지원사업 서면평가 종합심사평

이번 지원사업은 총 80개 업체를 대상으로 서면평가를 진행하였으며, 심사위원들은 이들에 걸쳐 제한적인 시간 안에서 최선을 다해 평가에 임하였다. 대형 부문의 경우, 상당수 업체들이 충분한 역량을 갖춘 것으로 보여 최종 선정에 어려움이 있었다.

지원업체들의 규모도 다양하고 지역, 장르, 아티스트, 시리즈형 공연 등 다채로운 구성을 보여주었다. 중소형 부문 또한 공간기획 및 테마, esg형에 걸맞는 기획으로 각양각색의 아이디어가 담긴 기획안과 함께 몇몇 과제들은 실험적인 시도들도 돋보였다.

심사위원들은 전문성, 독창성, 완성도 등의 기본항목 외에도 사업추진의 진정성 및 코로나 이후의 공연 업체의 활성화, 다양성 확보 그리고 무엇보다 공연의 효과성에 평가 초점을 맞추어 심사를 진행하였으며, 이번 지원사업으로 그간 침체되었던 공연 업계의 재생에 큰 활기를 불어넣어 줄 수 있기를 기대한다.