

총 합 의 견

□ 사업명 : 2022년 ICT-음악(뮤직테크) 콘텐츠 제작지원

□ 종합 의견

- 예년에 비해 지원 기관이 양적으로는 증가했으나, 서면 평가만 놓고 보면 전반적인 사업 내용과 질적 수준은 대체적으로 기대에 다소 못 미쳐 본 지원사업의 규모와 중요성에 비추어 아쉽게 판단됨.
- 본 뮤직테크 콘텐츠 제작지원이 기술 분야에 중점을 두고 있으나, 기술 융합 이전에 근본적으로는 음악 산업 현장의 사업 경험이 중심이 되어 착안한 진지한 성찰이 밑바탕되어야 할 것으로 봄.
- 서면 평가에 할애된 한정된 시간과 자료에도 불구하고 지원 과제에 참여하는 주체의 기본적인 전문성과 수행 능력 외에 기획의 차별성, 완성도, 특히 상용화와 지속 가능성에 중점을 두고 최선을 다해 서면 평가를 진행하였음.
- 추후 지원 기관의 발표 평가를 통해 이번 서면 평가에서 다소 부족했던 부분이 보다 충분히 보완, 검토되어, 최종적으로 적절하고 유망한 기관이 선정됨으로써 국내 뮤직테크 산업의 발전에 밑거름이 되기를 기대함.