

**2022년 국산애니메이션 제작지원(본편·시즌작) 발표평가 종합심사평**

코로나 여파로 힘든 애니메이션 산업의 현실 속에서도 꾸준히 기획과 제작에 힘을 쏟는 관계사들의 노력이 보입니다.

특히 사회적 이슈와 트렌드를 반영한 수준 높은 작품들이 눈에 띄어 신선했으며 작품들의 2D, 3D 제작 방법이 한쪽으로 편향되지 않아 제작기법에 대한 밸런스가 안정적인 심사였습니다. 다만 몇 가지 아쉬운 부분은 작품의 주제가 서로 겹치거나 수년간 바뀌지 않는 소재의 한계성도 개선되어야 할 부분으로 여겨집니다.

끝으로 이번 지원사업에 선정되지 못하는 작품들 또한 미흡한 부분들을 보완할 기회로 삼아 더 좋은 작품으로 성장하는 계기가 되길 바랍니다.