

**2022년 대중문화예술 제작스태프 대상 개최 및 운영 위탁용역
선정평가 종합심사평**

- 2개 업체가 동일하게 행사 진행 부분에만 역점을 두고 제안한 부분은 아쉬움
- 시상식 및 포상후보자 추천공고에 대한 홍보를 강화하여 후보자 Pool이 어떤 소속사에 한정되지 않고, 프리랜서 및 중소 제작사 스태프들도 참여할 수 있도록 방안 마련
- 제작스태프라면 누구나 도전할 수 있는 그런 시상식으로 운영되었으면 함