

□ 심사명 : 2021 역사문화 소재 멀티유즈콘텐츠 창작 지원 역발상 창작단  
3기 선정심사(서면)

□ 종합의견

역사 문화를 활용해 멀티유즈 콘텐츠 창작을 하는 것이 본 지원사업의 목적이며 소설집필 및 연극대본이 다수, 2차 OSMU로는 출판, 웹툰화, 영상화가 주를 이루었습니다. 소재 서치에 컬러링을 활용한 건이 많았고 마이너한 역사사실이나 인물들에 주목한 기획서도 다수 있어 이를 높게 평가합니다.

다만, 창작이 들어가지 않는 단순 소재로서 활용, 사실의 나열 및 재전달 등 본 사업의 목적과 부합하지 않는 지원서들도 일부 보였으며 창작자/집단으로 보기 어려운 회사 차원에서의 아이템 개발에 지원을 받고자 하는 하는 내용도 있었습니다. 해당 부분은 인터뷰시 검증이 필요하며, 추후 동일사업 진행시 지원자들에게 사전 공지가 되어야 할 것입니다.