

종합심사평

스크립티드 포맷 15편 및 언스크립티드 포맷 17편으로 총 32편이 본 모집공고에 접수되어 외부 전문가 6명의 평가위원들이 포맷 우수성, 해외판매 가능성, 회사역량, 포맷의 신선함의 평가기준에 따라 평가하였습니다.

코로나19로 인한 어려움과 비대면 비즈니스 기회를 확대하기 위하여 총 27편의 작품(스크립티드 포맷 12편 및 언스크립티드 포맷 15편)을 참가작으로 선정하였으며, 본 포맷 작품들이 해당 쇼케이스를 통해 해외에 소개되고 수출되어 한류와 한국 포맷의 위상을 높이기를 기대합니다.