

**2021 신진 스토리 작가 육성 서면평가 종합 의견**

본 심사는 우수 신진 스토리 작가 발굴과 스토리 산업 활성화를 목적으로 하여 각계 전문가 7인으로 구성된 심사위원들이 독립적이면서 공정한 서면 평가로 진행하였습니다. 평가 주안점으로는 수행기관으로서의 전문성과 역량 및 과제기획력을 중점으로 살펴보았고, 참여 인력과 사업비의 적정성 여부도 검토하였습니다. 방송영상, 출판, 공연 3분야 26편을 심사하였으며, 전반적으로 수준 높은 신청서들이 많아 신중히 심사하느라 시간이 오래 걸리기도 했습니다. 1차 서류심사에서는 최종 선정과제 수의 2배수인 14편을 선정하였습니다. 이번 공모를 통해 역량 있는 신진 작가들이 많이 발굴되어 대한민국 콘텐츠 산업 발전에 크게 기여하기를 기대해 봅니다.