

2021년 대중문화예술 제작스태프 역량강화 프로그램 기획 및 운영 위탁용역 선정평가 종합심사평

○ 제안사의 장점

- 관련 사업과 유사한 프로젝트 운영 경험
- 강의실 및 실습실 운영 시스템 준비 상황이 우수
- 코로나 환경으로 인한 15명 운영 방안의 제시가 적절
- 프로그램 운영 및 제안사의 전문성이 우수
- 작년 강의실 보다 개선된 환경 제공이 우수

○ 개선 사항

- 수강생 확보 방안에 대한 보다 세부적인 전략이 수립되어야 함
- 특히 오프라인 환경에서 수강생 확보 방안 및 전략이 제시된 교육설계가 요구됨
- 제안한 네트워크 활용 방안에 대한 보다 세부적인 계획과 전략이 수립되어 교육과정에 대한 수요조사 결과를 반영하여 환류 시스템을 이용한 프로그램 기획 및 운영방안에 대한 개선책이 요구됨
- 제안한 교육과정에 대한 수강생 설문조사 결과 제시
- 온라인 환경에서의 세부 현장 실습 운영방안의 제시
- 운영, 분석, 개선의 환류 시스템 체계 구축 및 운영방안의 제시
- 자체 강의실이 없어 이에 대한 보완책(긴급시 운영할 강의 시스템)이 요구됨