

□ 종합의견

신진작가 발굴 육성 및 사업화라는 본 지원사업의 취지에 대한 이해와 준비가 되어 있는지를 중심으로 평가를 진행하였고, 선정된 작가에 대한 육성 및 제작 관련 인프라의 적극적 활용계획과 시설인프라가 부족하더라도 그에 대한 대안과 신선한 기획을 제안한 사업들인지도 함께 고려하였습니다. 지속사업인만큼 사업 종료 후에도 지원기업뿐만 아니라 진흥원에서도 사후 성과 관리가 지속적으로 이루어지길 바랍니다.