

2019 대중문화예술 제작스태프 역량강화 프로그램 운영 위탁용역 종합심사평

3가지 업체의 사업교육 목표에 맞는 커리큘럼 작성, 강사진 구성, 적절한 교육장소 섭외, 강사섭외가 가능한 능력, 또 직무능력 강화에 맞는 맞춤형 구성이 가능한지에 대한 평가를 하였으며, 교육관련 피드백 및 추후 이 사업을 진행 가능한지 여부까지 평가를 진행하였습니다. 본인들의 전문분야가 있겠지만 전반적인 우수 업체를 평가하는 것을 목표로 하였습니다.